



BOUM BOUM BOUM

Chorégraphe : **Stephan LAWSON**
Description : **Line - 64 comptes 1 mur**
Niveau : **Intermédiaire (facile)**
Musique: « **Boum boum boum** » de **Mika**

Plus facile qu'elle ne semble !

1-8 STEP TURN, FULL TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2-3&4 PD devant, ½ tour à gauche, full turn à gauche (D,G,D)
5-6-7&8 Rock step avant PG, coaster step PG

9-16 STEP, LOCK, SIDE, POINTE, RECOVER, TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH

1-2 PD devant en diagonale, Lock PG derriere PD
&3&4 PD à droite, Pointe PG à gauche, Ramener PG à coté PD, touch PD à coté PG
&5&6 PD en arrière, touch PG devant, PG derriere , touch PD devant
&7&8 Pause, bumps (G,D,G)

17-24 STEP TURN, FULL TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2-3&4 PD devant, ½ tour à gauche, full turn à gauche (D,G,D)
5-6-7&8 Rock step avant PG, coaster step PG

25-32 STEP, LOCK, SIDE, POINTE, RECOVER, TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH

1-2 PD devant en diagonale, Lock PG derriere PD
&3&4 PD à droite, Pointe PG à gauche, Ramener PG à coté PD, touch PD à coté PG
&5&6 PD en arrière, touch PG devant, PG derriere , touch PD devant
&7&8 Pause, bumps (G,D,G)

33-40 RIGHT SHUFFLE BACK, L SHUFFLE BACK, ½ TURN SHUFFLE, L SHUFFLE

1-2 ¼ tour à droite avec PD, ½ tour à gauche avec PG
3&4 Full turn gauche (D,G,D)
5-6&7-8 PG à gauche, Pause, Ramener PD à coté PG, PG à gauche, Touch PD à coté PG

41-48 R JAZZ BOX ¼ TURN, TOUCH, RECOVER TOUCH HOLD, BUMPS

1-4 Jazz box ¼ tour à droite avec PD finissant avec touch PG devant
&5-6 Ramener PG à coté PD, touch PD devant, pause
7&8 Bumps (x 3),(L,R,L) (**sur murs 3&4 danser deux fois les comptes 33-48**)

49-56 JUMP, RECOVER, SWEEP, ½ TURN SAILOR STEP, JUMP, RECOVER, SWEEP ½ TURN SAILOR STEP

1-2-3&4 Jump PD devant avec scoot arriere PG, PG derriere, sweep PD, sailor step ½ à droite
5-6-7&8 Jump PG devant ,scoot arriere PD, PD derriere, sweep PG, sailor step ½ tour à gauche

57 -64 R SIDE, RECOVER, R SIDE BUMPS, L SIDE RECOVER, L SIDE BUMPS

1-2-3&4 PD à droite, ramener PG a coté PD, triple step à droite avec bumps (D,G,D)
5-6-7&8 PG à gauche, ramener PD à coté PG, triple step à gauche avec bumps (G,D,G)
(**sur les murs 1-3-4 danser deux fois les comptes 49-64**)